

Kunstroute-Leuven

30/04 en 1/05 2011 10-18 u (data onder voorbehoud)

P.a. Jan Vander Elst
Zegelaan 11
3001 Heverlee

Tel. 016 22 90 53 of (atelier) 016 20 62 41
jan.vanderelst@pandora.be

Betreft: nieuwe kandidaten editie 2010

Leuven, maart 2010

Beste collega-kunstenaar,

De voorbije Kunstroute-Leuven edities mochten elk jaar rekenen op zowat 15 à 20000 atelierbezoeken, afgelegd door ongeveer 5 000 geïnteresseerden. Gemiddeld kreeg elk atelier 300 à 600 bezoekers over de vloer gedurende deze tweedaagse, met enkele pieken tot 900 bezoekers en meer.

Voor de deelnemende kunstenaars waren de voorbije edities interessant om uiteenlopende redenen: zij kwamen in contact met een uitgebreid nieuw publiek, ze kregen boeiende feed-back, ze konden interessante professionele contacten leggen of werden uitgenodigd om deel te nemen aan tentoonstellingen. Voor sommige kunstenaars werd hun deelname ook een onverwacht goed commercieel succes, ook al was dat niet hun oorspronkelijke bedoeling.

Na de evaluatie van de voorbije edities en de blijvende vraag werd onder voorbehoud besloten om ook volgend jaar (2011) Kunstroute-Leuven te laten doorgaan. We hebben alvast enkele aandachtspunten voor de (nieuwe) kandidaat-deelnemers vastgelegd.

Het concept

Samen met een beperkt aantal kunstenaars, wordt op 30 april en 1 mei 2011 **open atelier-dagen** georganiseerd in Leuven en omstreken onder de titel 'Kunstroute-Leuven'.

Kunstroute-Leuven is een initiatief van de deelnemende kunstenaars.

De bedoeling is in de eerste plaats een ruim en geïnteresseerd publiek letterlijk de weg naar ons werk te doen vinden. Om er opnieuw een succes van te maken is het essentieel dat alle deelnemende kunstenaars zelf een duidelijk engagement opnemen en een gecoördineerd aanbod verzorgen. De kwaliteit van en de vernieuwing in hetgeen we aanbieden is cruciaal.

Deelnemende kunstenaars ontvangen het publiek van Kunstroute-Leuven gastvrij in hun eigen atelier/huis/tuin... om het zo hun woon-, leef- en werkomgeving, smaak, werksfeer, inspiratiebronnen... en werk(wijze) te laten ontdekken. Het publiek krijgt de kans de kunstenaars persoonlijk aan te spreken en een woordje uitleg te vragen en/of om hen aan het werk te zien (demonstratie, workshop, multimediapresentatie...). Het project Kunstroute-Leuven wil zijn publiek verrassen en meer bieden dan een louter "tentoonstellen van kunstwerken". De aanwezigheid van de ontvangende kunstenaar is een strikte voorwaarde om deel te mogen nemen.

Nieuwe deelnemers voor editie 2011 worden voorgedragen door iemand van de deelnemende kunstenaars uit editie 2010. De bedoeling hiervan is dat we kandidaten krijgen die ofwel al gekend zijn als "professioneel" bezig zijnde in de kunst, ofwel mensen die opgevallen zijn met hun werk op tentoonstellingen of in de media. De deelnemer (aan editie 2010) die iemand nieuw voordraagt neemt een soort peterschap op over de nieuwe kandidaat: hij staat als het ware garant voor de artistieke kwaliteiten van de nieuwe gast. De stuurgroep neemt echter de eindbeslissing.

Een tweede vereiste voor deelname is over een atelier beschikken waar het publiek tijdens de opendeurdagen ontvangen wordt. Een mooie omgeving, prettige woning, tuin, bezienswaardigheden in de omgeving zijn een pluspunt. Het is niet de bedoeling enkel een

tentoonstellingsruimte open te stellen: het publiek moet ook toegang krijgen tot het atelier waarin gewerkt wordt.

Daarnaast bekijkt de stuurgroep ook de geografische ligging en de diversiteit ten opzichte van andere deelnemende ateliers. Mogelijk wordt een kandidaat niet opgenomen in editie 2011 maar past hij/zij perfect in editie 2012.

Naast het open-atelierweekend wordt in 2011 mogelijk voorafgaand aan het Kunstroute-weekend een gezamenlijk tentoonstellingsproject "Kunstroute-Leuven ontspoor!" georganiseerd: exacte locatie en formule zullen later bepaald worden. Deelname aan het eventuele voorafgaande evenement of tentoonstelling in 2011 is een voorwaarde tot deelname aan Kunstroute-Leuven 2011 (samen uit samen thuis). Bart Duriez is verantwoordelijke voor de organisatie van Kunstroute-Leuven Ontspoor! en zal de deelnemers tijdig inlichten over de plannen, wie-hoe-wat-waar.

Wij vragen aan de nieuwe kandidaten ons een dossier (zie bijlage) te bezorgen voor 30 oktober 2010 op volgend adres:

Kunstroute-Leuven, p/a
Zegelaan 11,
3001 Heverlee

Concreet

Van de deelnemende kunstenaar verwachten we dat hij/zij

- de bezoekers persoonlijk, veilig en comfortabel ontvangt, eventueel met een drankje, een knabbeltje... en openstaat voor vragen m.b.t. zijn/haar werk, tijdens Kunstroute-Leuven open-atelierweekend; de aanwezigheid van de deelnemende kunstenaar in zijn/haar atelier tijdens het ganse Kunstroute-weekend **is een strikte voorwaarde tot deelname.**
- **recent en kwalitatief hoogstaand** werk toont;
- in geval van (on)verwachte wegwerkzaamheden in de buurt of ingewikkelde bereikbaarheid je zo goed mogelijk het publiek naar je adres loodst (door extra bewegwijzering aan te brengen)
- de publiciteit van Kunstroute-Leuven verspreidt naar zoveel mogelijk persoonlijke en/of interessante adressen (buren, restaurants, eigen klanten, familie, winkels, culturele centra, bibliotheken en andere openbare centra...). Dit is een essentieel engagement van elke deelnemer, op dit punt werken we (ook) voor mekaar - een concrete taakverdeling per deelnemer en per regio wordt opgesteld;
- mits afspraak voor en tijdens Kunstroute-Leuven eventueel geïnteresseerde pers te woord staat als publiciteit voor dit project;
- zich schriftelijk akkoord verklaart met de inhoud van het deelnamecontract (dit wordt je tijdig per e-mail bezorgd mits je kandidatuur weerhouden wordt)
- deelname aan het eventuele voorafgaande artistieke project "Kunstroute-Leuven ontspoor! 2011"
- 100 euro stort als bijdrage in de publiciteitskosten voor 30 januari 2011 (rekeningnummer zal vermeld worden op de factuur die je zal toegestuurd worden indien je kandidatuur weerhouden wordt);
- beschikt over e-mail en via dat medium vlot kan communiceren

Demonstratie tijdens Kunstroute-Leuven in je atelier is een pluspunt, maar niet altijd interessant of noodzakelijk. Je eventuele commerciële doelstellingen behoren tot je eigen verantwoordelijkheid.

Het opzet is dat de bezoekers zelf een route uitstippelen langs de atelieradressen aan de hand van de folder en/of website. Deze bevat een overzichtskaart met de adressen van de verschillende ateliers, minstens twee foto's en een korte toelichting per deelnemende kunstenaar. De bezoekers leggen hun route naar keuze te voet, met de auto of met de fiets af.

Om de communicatie overzichtelijk en toegankelijk te houden zullen maximum 40 ateliers kunnen deelnemen.

Indien de nieuwe subsidie- en sponsordossiers goedgekeurd worden laten we ongeveer 12.000 folders, 20.000 flyers en een 500 affiches drukken (volledig in kleur) die verspreid zullen worden door de deelnemende kunstenaars. Er komt ook een elektronische versie van de affiche-folder en een website. Daarnaast worden zoveel mogelijk media gecontacteerd en ingelicht.

Hopelijk tot binnenkort,

Roeland, Arne, Ine, Luk en Jan

Kunstroute-Leuven

30/04 en 1/05 2011 10-18 u

(data onder voorbehoud)

Ingevuld terug te bezorgen

voor 30 oktober 2010!

Kunstroute-Leuven, p/a

Zegelaan 11,

3001 Heverlee

K A N D I D A T U U R T O T D E E L N A M E

(enkel voor NIEUWE kandidaten die NIET deelnamen aan een eerdere editie)

(printen en invullen in drukletters aub):

1. Coördinaten nieuwe kandidaat

Naam:

Voornaam:

Geslacht:

Correspondentieadres

Straat en nummer:

Postnummer en gemeente:

Telefoon (vast en/of mobiel):

E-mailadres:

Website:

Atelieradres

Straat en nummer:

Postnummer en gemeente:

2. Naam deelnemer editie 2010 die u als nieuwe kandidaat voordraagt:

3. Discipline of ambacht van de nieuwe kandidaat (bijvoorbeeld: beeldhouwkunst):

4. Hoeveel bezoekers kunt u maximum gelijktijdig ontvangen op uw atelieradres:

5. Wat zal een bezoek aan uw atelier tijdens Kunstroute-Leuven editie 2011 de moeite waard maken? (uw artistiek werk, het huis, het atelier, de (welke?) sfeer, doorlopende demonstraties, workshop, andere bijzonderheden...?) Specificeer/overtuig ons aub!

6. Waar en wanneer was onlangs in de buurt van Leuven uw werk te zien?

Plant u (deelname aan) een tentoonstelling met uw werk in de buurt van Leuven tijdens het voorjaar 2011? Zoja, waar en wanneer?

7. Bij te voegen documenten:

- Beknopt CV (naam, artistieke opleiding, hoofdberoep/bijberoep, selectie tentoonstellingen, behaalde nominaties en/of prijzen, publicaties)
- minstens 5 duidelijke foto's van 5 **recente** werken (gemaakt na 1 mei 2010) en 2 van uw atelier (afgedrukt of op CD-rom, OP ELK STUK UW NAAM VERMELDEN aub!)
- (fotokopie van) een geografisch plan (Groot Leuven) waarop u uw atelieradres aanduidt

8. Ik verklaar de deelnamevoorwaarden gelezen te hebben en verklaar me ermee akkoord.

Handtekening: